

MỤC LỤC TẠP CHÍ KIẾN TRÚC NHÀ ĐẸP
Số Tháng 12.2006

TRANG	MỤC	BÀI	TÁC GIẢ BÀI	TÁC GIẢ ẢNH	NỘI DUNG CHÍNH
4	Thư tòa soạn	MÁI NHÀ THỜI HỘI NHẬP	Ban Biên tập		
8	Trang bạn đọc	MÊ TÍN, CHÁNH TÍN	KTS LÊ CÔNG SĨ	Trọng Nhân	
10	Cuộc thi viết ngắn "Đời nhà - đời người"	Đời nhà "điểm tựa" của đời người	Tạ Mỹ Dương	Tạ Mỹ Dương	
12	Tin KTND				
		25 NĂM NGÀY HỘI "KIẾN"	H.L.P		
		BÁCH KHOA TOÀN THƯ VỀ KIẾN TRÚC VIỆT NAM	P.V		
		THÊM MỘT SP XI MĂNG MỚI	L.V		
14	Xu hướng và nhân vật	NỘI THẤT CUỐI NĂM	VÕ SA HUỶNH	Trọng Nhân	Thông thường vào cuối năm, nhiều ngôi nhà mới đã xây xong phần thô, nhiều ngôi nhà cũ cũng muốn được "tân trang" lại để chuẩn bị đón mừng năm mới - đây là thời điểm rộn ràng những dự tính trang trí nội thất. Tháng 12, các kiến trúc sư, các chuyên gia về nội thất cùng chia sẻ với các chủ nhà, bạn đọc về bài toán trang trí nội thất vốn không có chung lời giải nào...
17		NHÓM BẠN YÊU NHÀ ĐẸP - ONLINE	P.V	Trọng Nhân	Cuộc họp mặt mang tính "Bàn tròn" do KTND tổ chức tối 14-11-2006 có thêm nét mới: Lần đầu tiên, một số đại diện của Nhóm Bạn Yêu Nhà Đẹp đã cùng tham dự, cùng tiếp xúc và trao đổi <i>online</i> với những kiến trúc sư, cộng tác viên của KTND. Đây là một loại hình sinh hoạt mới của Nhóm Bạn Yêu Nhà Đẹp, và sẽ được duy trì thường xuyên theo mỗi kỳ tổ chức Bàn tròn.

20	Giải pháp	"NHÀ TRẮNG"	LÊ TRUNG TÙNG	Trọng Nhân	<p><i>Không phải là Nhà Trắng ở Mỹ mà là một căn hộ chung cư đã được làm cải tạo, làm mới, trở thành một ngôi... nhà trắng khang trang.</i></p> <p>Thời bao cấp đã qua lâu nhưng những chung cư, những biệt thự lớn phân chia thành nhiều căn hộ nhỏ vẫn còn. Có người sau bao năm đi xa trở về vẫn còn quyền luyến chốn cũ vì tình hàng xóm và vì vị trí căn hộ ở nơi trung tâm thành phố rất tiện lợi. Còn gì thích bằng buổi sáng thả bộ xuống đường ra ngõ gặp hàng quán, thêm vài bước chân là đến chỗ làm, chiều đến tan sở lại tà bát phở, shopping, vào quán la cà đến tối mới trở về căn hộ thân yêu.</p>
26		Đỏ và trắng	Vũ Vi	Trọng Nhân	<p><i>Chỉ là một yếu tố phụ trong trang trí nội thất, dùng màu đỏ làm điểm nhấn trên một nền toàn trắng, KTS đã làm cho căn hộ chung cư trở nên sinh động hơn.</i></p> <p>Căn hộ chung cư vốn đã hoàn chỉnh, có thể quá đủ với một gia đình trẻ nhưng với “bà chủ” thì... chưa đủ. Vì sống một mình và thường xuyên bận rộn, chị muốn ngôi nhà là một chốn bình yên cho mình nên chị đã mạnh dạn giao phó hết mọi việc sửa sang căn hộ cho kiến trúc sư...</p>
30		Nhịp thẳng	Anh Vũ	Anh Vũ	<p>Căn hộ của một gia đình trẻ mới dọn ra riêng. Họ thích sự đơn giản và tiện dụng. Vì thế theo yêu cầu của khách hàng, kiến trúc sư chia không gian ra làm hai khu vực. Khu vực sinh hoạt chung được dành hơn nửa diện tích của căn hộ và trọn vẹn trong một không gian để xem phim, tiếp khách và ăn uống. Khu vực riêng là các phòng ngủ được tách ra bởi một bức tường và lối nhỏ.</p>
36		Phong thủy cho nhà chung cư	Hoài An	Minh Kiệt	<p>Xu thế cư trú tất yếu trong đô thị hiện đại là ở nhà chung cư. Đặc trưng Trường khí chung cư là vừa tách bạch phần riêng lại vừa phụ thuộc phần chung, liên quan ảnh hưởng giữa các căn hộ của toàn khối nhà với nhau. Do đó các yếu tố Phong thủy của nhà chung cư tuy vẫn tuân theo những nguyên tắc cơ bản của nhà ở truyền thống nhưng vẫn có các khác biệt cần điều chỉnh linh hoạt.</p>

38	Quan sát	Thăm nhà ông Đại sứ Ai Cập	Quang Phúc	Quang Phúc	Một ngày đầu thu, chúng tôi có dịp ghé thăm nhà riêng ông Đại sứ Ai Cập tại Hà Nội trong một không gian thân thiện, cởi mở. Phần lớn cuộc chuyện trò giữa chúng tôi hôm ấy được tập trung vào những gì ông Đại sứ muốn thể hiện qua nội thất nhà mình.
46		Cà phê sân vườn Tây Đô	Hoàng Lan	Trọng Nhân	Tách khỏi sự ồn ào xe cộ ngoài đại lộ khoảng vài phút, tôi bước vào một không gian dành cho thư giãn, giải trí theo kiểu cà phê sân vườn trong một diện tích rộng gần 2.000m ² . Thận trọng, anh kỹ sư xây dựng nói rằng công việc vẫn chưa hoàn tất. Còn người chủ có vẻ hài lòng khi "ủy thác" hết để những người chuyên môn thể hiện ý tưởng của mình.
54	Chuyện nghề - Chuyện người	"Thợ lặn bậc cao"	KTS Hà Anh Tuấn	KTS Hà Anh Tuấn (minh họa)	Người thiết kế thường chỉ vờng víu quanh quần mặt giấy bản vẽ, ra công trường như cưỡi ngựa xem hoa. Chỉ có nhà thầu phải "va chạm" từ hố móng đến cột thu lôi, từ hầm phân bay lên đèn chùm.... Nhà thầu vẫn luôn là người trực tiếp lãnh nhận nhiều nhọc nhằn, nhảu nhó của gia chủ nhất, và hay bị mang tiếng này nọ. Chẳng lẽ nhà thầu chỉ toàn có "thói hư tật xấu"?
56	Nội thất	Nét đẹp của sự cầu kỳ	KTS Hồ Lê Phương	AA DECO	Trong nhiều lĩnh vực nghệ thuật, sự cầu kỳ của đường nét và chất liệu luôn luôn có sức hấp dẫn đặc biệt đối với nhiều người. Đặc biệt, trong lĩnh vực trang trí nội thất, vẻ đẹp của các kiểu thức cổ điển (với sự cầu kỳ đặc trưng) đã tồn tại nhiều trăm năm, và chắc là sẽ còn tồn tại mãi mãi, song hành cùng với những mô típ hiện đại.
62	Du lịch kiến trúc	Sân tuyết	Xuân Bình	Xuân Bình	Sáng sớm, tuyết rơi trắng trời. Lần đầu tiên trong đời nhìn thấy tuyết rơi cảm giác thật khó tả. Tôi đứng lặng trước sân căn nhà số 144 phố Bei-yan-men, Tây An - kinh đô xưa cũ nhất của đất nước Trung Hoa nơi duy nhất trên con phố này còn có những vạt tuyết tinh khôi không dính một vết bánh xe
68	Ký ức sống	Những giáo đường thương nhớ	Sĩ Lê	Tư liệu Trọng Nhân	Thị xã Trà Vinh ngày ấy còn thưa vắng lắm. Con đường từ trung tâm thị xã dẫn về Nhà thờ Lớn phủ đầy cỏ hoa và ngập tràn cây dại. Gọi Nhà thờ Lớn không vì đây là ngôi giáo đường lớn nhất vùng, mà vì vị trí ở trung tâm nhất

		Đi tìm những giáo đường...	KTS Hồ Lê Phương	Tư liệu Trọng Nhân	Có lẽ tôi hiểu được cái tâm trạng của đồng nghiệp Sĩ Lê: “cứ yêu và nhớ mãi những giáo đường xưa cũ với gác chuông cao vút”, mặc dù anh tự nhận mình “không là kẻ hoài cổ”. Cách đây hơn ba mươi năm (thời tôi là cậu thanh niên mới lớn), cứ mỗi dịp giáng sinh về, trên các tạp chí và bưu thiếp lại đầy những hình ảnh mà anh đã nhắc đến.
72	Chuyên đề	Giấc mơ tuyết	Đỗ Trung Quân	Trọng Nhân Đăng Thường	Cuối năm không khí Noel đã bắt đầu rộn ràng từ nhà ra phố xá. Khi hai màu đỏ, xanh khoác lên trên những góc nhà, con phố một không khí lễ hội, người ta giật mình nghĩ đến một năm mới sắp đến với những ước mơ xa...
82	Quán đẹp	Đèn lồng đỏ treo cao	Nguyễn Tập	Nguyễn Tập	<i>Ấy! Chẳng liên quan gì đến bộ phim nổi tiếng “Đèn lồng đỏ treo cao” của Trương Nghệ Muu đâu! Sự giống nhau nếu có chắc chỉ là cái tên của công trình-nhà hàng Đèn lồng đỏ.</i> Đèn lồng đỏ đã là địa chỉ ăn uống khá quen thuộc tại Nha Trang hơn 6 năm nay...
88	Ý tưởng	Thế giới dưới mắt "kiến"	KTS Hồ Lê Phương		Giới kiến trúc sư chúng tôi hay tự gọi mình là dân “kiến”. Kiến đây có nghĩa là kiến trúc sư, kiến trúc, kiến thiết và cả là con kiến, một loài động vật nổi tiếng vì tính tập thể và cần cù. Dân kiến sau khi ra trường thường là “bá nghệ”, vì các môn học của chúng tôi rất đa dạng. Từ hội họa, điêu khắc đến kết cấu, vật liệu, kinh tế và cả triết học Mác-Lênin.